



Titel: Müllsyndrom am Beispiel Agbogbloshie (Ghana)

Bei der Bearbeitung sind digitale Werkzeuge/Geräte erforderlich

Ja Nein

Fach	Klasse	Urheber	Erscheinungsdatum
Erdkunde	-	Ulrich Gutenberg	5.2020

Kompetenzen

Suchen, Erheben, Verarbeiten und Aufbewahren

... führen selbständig komplexe Medienrecherchen durch.

... interpretieren Informationen aus Medienangeboten und bewerten diese kritisch.

...bewerten kriteriengeleitet Informationsquelle und Suchergebnisse.

Produzieren und Präsentieren

... können technische Bearbeitungswerkzeuge sowie ästhetische Gestaltungsmittel benennen und wenden diese in verschiedenen Formaten an.

... präsentieren ihre Medienprodukte unter Einsatz digitaler Werkzeuge.

... integrieren eigene digitale Produkte in bestehendes Wissen.

... berücksichtigen Urheber- und Nutzungsrechte bei ihren Gestaltungs- und Produktionsprozessen.

Schützen und sicher Agieren

... beschreiben die Auswirkungen digitaler Technologien auf Natur und Umwelt

... identifizieren Mechanismen zur Verbrauchermanipulation





Inhalt

Südlich der Sahara

Müllsyndrom am Beispiel Agbogbloshie (Ghana)

Angestoßen durch den Film „Welcome to Sodom“

In dem Material für die gymnasiale Oberstufe sind verschiedene internetbasierte Materialien zusammengestellt, die zu dem spezifischen Thema „Elektroschrott“ hinführen.

Basismedien:

Google Earth (mit vorbereiteten KMZ/KML-Dateien)

Filmmaterial: 20-minütiger Zusammenschnitt aus dem Film „Welcome to Sodom“, mit dem Schwerpunktthema informelle Arbeit auf der Deponie in einer frei zugänglichen webbasierten Arbeitsumgebung

Linksammlung und Hinweise auf der Seite digitale-schulbank.de, die sich auf eine durchgeführte Unterrichtsreihe im 11. Jahrgang beziehen

Anwendung der Methode 4D-Eintauchmethode (strukturierter kritischer Umgang mit Internetquellen)

[Link zur vollständigen Basismaterialsammlung mit Einstieg über den Zusammenschnitt aus „Welcome to Sodom“ ...](#)